



ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении
всероссийского конкурса изобразительного искусства
«Я вижу будущее в своих снах»
творческого сезона 2025-2026 гг.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения всероссийского конкурса изобразительного искусства, категории участников, направления деятельности, требования к работам и порядок выявления победителей.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Ежегодный всероссийский конкурс изобразительного искусства **«Я вижу будущее в своих снах»** проводится для учащихся художественных школ, художественных отделений ДШИ, студий, кружков изобразительного искусства и всех желающих. Мир вокруг нас стремительно меняется, технологии развиваются так быстро, что мы не замечаем, как фантастические задумки становятся реальностью. Понаблюдайте за действиями, которые вы совершаете каждый день. Какие изменения можно внести для того, чтобы стало проще, удобнее, надежнее, эффективнее, приятнее? Жюри конкурса ожидает от участников самые смелые и нестандартные идеи. Фантазии участников, воплощенные в творческих композициях, могут касаться любых сфер жизни человека и общества в будущем.

1.2. Организатором конкурса является Центр изобразительного искусства «АРТюша» г. Санкт - Петербурга при поддержке всероссийского образовательного проекта «RAZVITUM».

1.3. Конкурс направлен на популяризацию изобразительного искусства и художественной культуры, создание условий для активизации творческого потенциала юных художников и возможности демонстрации результатов своего интеллектуального труда широкой публике, стимулирование интереса к саморазвитию и познавательной деятельности, поддержку талантливой молодежи, повышение культуры общения в едином информационном пространстве.

1.4. Приём авторских работ на конкурс осуществляется с **01 сентября 2025** до **06 ноября 2025** (включительно), подведение итогов – **14 ноября 2025**.

1.4. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- **графика;**
- **живопись;**
- **декоративно – прикладное искусство**

1.5. Отправка электронных дипломов осуществляется **17.11.25** (ссылка на электронные дипломы размещается на сайте <https://artyusha.com/result> в течение дня).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является популяризация изобразительного искусства, создание условий для активной творческой деятельности, возможности демонстрировать результатов своего интеллектуального труда, повышение культуры общения в едином информационном пространстве.

2.2. Конкурс направлен на решение образовательных и воспитательных задач, развивает потенциальные возможности и интерес к проектной, конкурсной и выставочной деятельности участников.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. В конкурсе могут принять участие юные художники следующих возрастных категорий: **6-8 лет, 9-12 лет, 13-17; 18 лет и старше.**

3.2. Конкурс является открытым. Его участниками могут быть воспитанники учреждений дополнительного образования и все желающие, проживающие на территории Российской Федерации.

3.3. Конкурс является заочным. Работы участников предоставляются в электронном виде.

3.4. Участие в конкурсе платное. Организационный взнос составляет **250 рублей** за участие одной работы при условии получения электронных документов.

3.4.1. При заполнении заявок на участие через личный кабинет на сайте (<http://artyusha.com/>) и единовременной оплате организационного взноса за **10 и более** конкурсных работ, скидка составляет **10%.**

3.4.2. При заключении договора с юридическим лицом на участие в конкурсе более **30 работ** и **единовременной оплате до 01 октября 2025 года**, скидка составляет **20%. После 1 октября скидка составляет 10%.**

3.5. Оплата организационного взноса возможна несколькими способами:

Если заявка на участие в конкурсе подаётся путем отправки на электронный адрес центра (artyusha.info@yandex.ru), оплата производится безналичным расчетом через платёжную систему ROBOKASSA по выставленному счёту. Оплата по счёту возможна в течение 2-х суток с момента выставления счета.

Если заявка на участие в конкурсе подаётся на сайте через личный кабинет, оплата организационного взноса осуществляется через платёжную систему ROBOKASSA после загрузки конкурсной работы. Оплата осуществляется сразу после перехода по ссылке.

Если заявка на участие в конкурсе подаётся по договору с юридическим лицом, оплата производится платёжным поручением через бухгалтерию.

3.6. Вносы имеют исключительно целевое назначение: прямые расходы, связанные с содержанием сайта и регистрацией заявок, изготовлением и печатью дипломов, свидетельств, приобретением медалей, почтовой рассылкой, издательской деятельностью, организацией внеконкурсных мероприятий и т.д.

3.7. Внесенный организационный взнос возврату не подлежит.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Организация и проведение конкурса осуществляется организационной комиссией из сотрудников центра: руководителя проекта, администратора, технического редактора, координатора.

4.2. К работе на этапе разработки и подведения итогов конкурса привлекаются эксперты, профессиональные художники, квалифицированные преподаватели.

4.3. Задачей организационной комиссии является подготовка и проведение конкурса, создание для всех участников равноправных условий, организация независимой экспертной оценки конкурсных работ, осуществление гласности в освещении результатов реализации проекта.

4.4. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте.

4.5. Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить коррективы в Положение до момента окончания приема заявок на конкурс.

4.6. В случае предъявления претензий на нарушение авторского права третьим лицом творческая работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе. Ответственность по претензии несёт предоставившее материалы лицо.

4.7. Авторское право на работу сохраняется за участником.

4.8. Организаторы конкурса вправе распоряжаться работой по своему усмотрению, в том числе размещать и представлять работы в различных изданиях, на выставках, в СМИ и т.д. при сохранении авторского права участника.

4.9. Наградные дипломы отправляются в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в заявке, а так же ссылка на электронные дипломы публикуется на сайте в открытом доступе.

5. РЕАЛИЗАЦИЯ КОНКУРСА

5.1. Для участия во всероссийском конкурсе необходимо предоставить заявку на участие в конкурсе и фотографию творческой работы в Оргкомитет.

5.2. Оформляя заявку на участие в конкурсе, автор или его представитель, в лице наставника выражает свое согласие с Положением конкурса «Я вижу будущее в своих снах». Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника.

6. УСЛОВИЯ РАССМОТРЕНИЯ РАБОТ

6.1. Работы оцениваются в установленные сроки компетентной экспертной комиссией (жюри) в каждой возрастной категории.

6.2. Каждый член Жюри индивидуально оценивает конкурсные работы и несет ответственность за объективность и непредвзятость оценки.

6.3. Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии с балльной системой по каждому из критериев:

- **Идея.** Оригинальность творческого замысла, направленного на создание яркого художественного образа в соответствии с тематикой конкурсного тура.
- **Композиция.** Использование различных композиционных законов и приёмов для реализации творческого замысла.
- **Техничность.** Уверенное владение материалами и технологиями изобразительного искусства (графическими, живописными, прикладными).
- **Эмоциональность.** Уровень эмоционального воздействия творческой работы на зрителя.
- **Цельность.** Единство идейного замысла, композиционного, колористического или графического решения. Целостное восприятие работы.

6.4. Результаты экспертной оценки конкурсных работ членами Жюри публикуются на сайте, являются открытыми и окончательными.

6.5. Жюри вправе не пояснять конкретным участникам Конкурса результаты оценки.



7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. Итоги конкурса подводятся жюри в каждой возрастной категории. По результатам конкурса все участники награждаются дипломами участника конкурса, педагоги - дипломом за подготовку участника конкурса.

7.2. Творческая группа или коллектив награждается одним дипломом с указанием названия творческой группы или коллектива.

7.3. Победители награждаются дипломами и удостоиваются звания «Лауреат» I, II, III степени в каждой возрастной категории.

7.4. При победе нескольких работ от одного автора – автор награждается несколькими дипломами соответствующей степени.

7.5. Наставники и учреждения лауреатов награждаются дипломами за качественную подготовку победителя конкурса.

7.6. Работы победителей, набравшие наибольшее количество баллов, публикуются в электронном каталоге работ победителей творческого сезона 2025-2026. Каталог можно будет скачать в формате pdf. Печать каталога и почтовая отправка осуществляется по договоренности за отдельную плату.

8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

8.1. Творческая работа, отправляемая на конкурс, должна соответствовать теме конкурса, быть авторской.

8.2. Творческая работа может быть выполнена в любой графической, живописной или декоративной технике, соответствовать теме конкурса.

8.3. Творческие работы предоставляются в форме фотографии с расширением jpg, соответствующей следующим критериям:

- отсутствие отклонения сторон от вертикалей и горизонталей;
- четкость изображения;
- соответствие цветовых отношений оригиналу;
- форматирование изображения, т.е. обрезка фрагментов пола или стен, правильное положение вида.

КОНТАКТЫ

Тел.: 8 (952) 388 83 28

Е-mail: artyusha.info@yandex.ru

Сайт: <http://artyusha.com>

ВК: <https://vk.com/centervisualart>