

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении
всероссийского конкурса изобразительного искусства
«Ангел вдохновения»
(18 лет и старше)
творческий сезон 2020-2021

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения всероссийского конкурса изобразительного искусства, категории участников, направления деятельности, требования к работам и порядок выявления победителей.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Ангел вдохновения» проводится для преподавателей изобразительного искусства, художников – любителей, студентов художественных образовательных учреждений старше 17 лет.

1.2. Организатором конкурса является Центр изобразительного искусства «АРТЮША» г. Санкт - Петербурга при поддержке всероссийского образовательного проекта «RAZVITUM».

1.3. Конкурс направлен на формирование комфортных условий для творческого развития и демонстрации результатов своего интеллектуального труда широкой публике.

1.4. Прием авторских работ на конкурс осуществляется в соответствии с графиком проведения туров конкурса в течение творческого сезона:

- начало сезона - **01 сентября 2020 года;**
- окончание сезона - **15 августа 2021 года;**
- подведение итогов творческого сезона – **15 августа 2021 года.**

1.5. Конкурс проводится по направлениям:

- графика;
- живопись;
- декоративно – прикладное искусство.

1.6. Конкурс проводится по следующим категориям: студенты; профессионалы

1.7. Темы конкурсов для каждого творческого сезона определяет Оргкомитет Конкурса (Приложение 1).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является привлечение студентов художественных образовательных учреждений, преподавателей художественных дисциплин и всех любителей изобразительного искусства к творческой выставочной и конкурсной деятельности.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. В конкурсе могут принять участие преподаватели художественных дисциплин, художники-любители, студенты художественных образовательных учреждений в возрастной категории 18 лет и старше, проживающие на территории Российской Федерации.

Телефон: 8 952 388 83 28

E-mail: artyusha.info@gmail.com www.artyusha.com

г. Санкт-Петербург

3.2. Конкурс является открытым, заочным. Работы участников предоставляются в электронном виде.

3.3. Участие в конкурсе платное. Организационный взнос составляет **200 рублей** за участие одной работы при условии получения электронных документов, **350 рублей** – при получении печатных документов.

3.3.1. При условии заключения договора с юридическим лицом на участие более **30 работ** в конкурсах творческого сезона 2020-2021 и единовременной оплате по данному договору **до 15 октября 2020 года**, организационный взнос исчисляется из расчета **150 рублей** за участие одной работы при условии получения электронных документов, **300 рублей** – при получении печатных документов.

3.3.2. При условии заполнения заявок на участие в конкурсе через личный кабинет на сайте (<http://artyusha.com/>) и единовременной оплате всех работ, **каждая 10-я конкурсная работа принимается без организационного взноса.**

3.4. Оплата организационного взноса возможна несколькими способами:

Если заявка на участие в конкурсе подаётся путем отправки на электронный адрес центра (artyusha.info@gmail.com), оплата производится безналичным расчетом через платёжную систему ROBOKASSA по выставленному счёту. Оплата по счёту возможна в течение 2-х суток с момента выставления счета.

Если заявка на участие в конкурсе подаётся на сайте через личный кабинет, оплата организационного взноса осуществляется через платёжную систему ROBOKASSA после загрузки конкурсной работы. Оплата осуществляется сразу после перехода по ссылке.

Если заявка на участие в конкурсе подаётся по договору с юридическим лицом, оплата производится платёжным поручением через бухгалтерию.

3.5. Взносы имеют исключительно целевое назначение: прямые расходы, связанные с содержанием сайта и регистрацией заявок, изготовлением и печатью дипломов, свидетельств, приобретением медалей, почтовой рассылкой, издательской деятельностью, организацией внеконкурсных мероприятий и т.д.

3.6. Внесенный организационный взнос возврату не подлежит.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Организация и проведение конкурса осуществляется организационной комиссией из сотрудников центра: руководителя проекта, администратора, технического редактора, координатора.

4.2. К работе на этапе разработки и подведения итогов конкурса привлекаются эксперты, профессиональные художники, квалифицированные преподаватели.

4.3. Задачей организационной комиссии является организация и проведение конкурса, создание для всех участников равноправных условий, организация независимой экспертной оценки конкурсных работ, осуществление гласности в освещении результатов реализации проекта.

4.4. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте.

4.5. Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить коррективы в Положение до момента окончания приема заявок на конкурс.

4.6. В случае предъявления претензий к нарушению авторского права третьим лицом творческая работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе. Ответственность по претензии несёт предоставившее материалы лицо.

4.7. Авторское право на работу сохраняется за участником.

Телефон: 8 952 388 83 28

E-mail: artyusha.info@gmail.com www.artyusha.com

г. Санкт-Петербург

4.8. Организаторы конкурса вправе распоряжаться работой по своему усмотрению, в том числе размещать и представлять работы в различных изданиях, на выставках, в СМИ и т.д. с сохранением авторского права участника.

4.9. Наградные дипломы отправляются заказным письмом, медали - заказным отправлением Почтой России на адрес, указанный в заявке.

4.10. В случае указания ошибочного адреса и других данных при заполнении заявки (в том числе ошибка в написании фамилии, имени участника, наставника, названии учреждения и т.д.) ответственность несет лицо, заполнявшее заявку. При этом, за повторное почтовое отправление на новый адрес предусмотрена оплата целевого взноса в размере 350 рублей, не учитывая комиссии банков и прочих платежных систем.

4.11. В случае неполучения участниками почтового отправления в течение месяца со дня отправки, по причине работы сотрудников Оргкомитета/ или «Почта России», повторная отправка производится на тот же адрес заказным письмом за счет организаторов проекта.

5. РЕАЛИЗАЦИЯ КОНКУРСА

5.1. Для участия во всероссийском конкурсе необходимо предоставить Оргкомитету заявку на участие в конкурсе и фотографию творческой работы.

5.2. Оформляя заявку на участие в конкурсе, автор или его представитель, в лице наставника выражает свое согласие с Положением конкурса «Ангел вдохновения». Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1. Творческая работа, отправляемая на конкурс, должна соответствовать теме конкурса, быть авторской.

6.2. Творческая работа может быть выполнена в любой графической, живописной или декоративной технике, в любом жанре, соответствующем теме конкурса.

6.3. Творческие работы предоставляются в форме фотографии с расширением jpg, соответствующей следующим критериям:

- отсутствие отклонения сторон от вертикалей и горизонталей;
- четкость изображения;
- соответствие цветковых отношений оригиналу;
- форматирование изображения, т.е. обрезка фрагментов пола или стен, правильное положение вида.

7. ПРИЕМ И РЕГИСТРАЦИЯ КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК И РАБОТ

7.1. Принять участие в конкурсе можно только на основании предоставленной заявки, т.е. только с обязательного письменного согласия заявителя. Заявитель (преподаватель) может представить одну заявку на несколько работ своих учеников.

7.2. Количество работ от одного автора (или авторского коллектива) не ограничено.

7.3. Одновременно с заявкой заявитель отправляет фотографии творческих работ учащих.

7.4. На основании заявок формируется реестр участников конкурса.

7.5. Прием, регистрация конкурсных заявок, рассмотрение работ и подведение итогов осуществляется Оргкомитетом в установленные сроки.

8. УСЛОВИЯ РАССМОТРЕНИЯ РАБОТ

8.1. Работы рассматриваются и оцениваются по категориям (студенты, профессионалы) в установленные сроки компетентной экспертной комиссией (жюри).

8.2. Каждый член Жюри индивидуально оценивает конкурсные работы и несет ответственность за объективность и непредвзятость оценки.

8.3. Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии с бальной системой по каждому из критериев:

1. Идея.

Оригинальность творческого замысла, направленного на создание яркого художественного образа в соответствии с тематикой конкурсного тура.

2. Композиция.

Использование различных композиционных законов и приёмов для реализации творческого замысла.

3. Техничность.

Уверенное владение материалами и технологиями изобразительного искусства (графическими, живописными, прикладными).

4. Эмоциональность.

Уровень эмоционального воздействия творческой работы на зрителя.

5. Цельность.

Единство идейного замысла, композиционного, колористического или графического решения. Целостное восприятие работы.

8.4. Результаты экспертной оценки конкурсных работ членами Жюри публикуются на сайте, являются открытыми и окончательными.

8.5. Жюри вправе не пояснять конкретным участникам Конкурса итоги оценки.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Итоги конкурса подводятся жюри в каждой возрастной категории по каждому творческому туру отдельно.

9.1. По результатам конкурсного тура

9.1.1. Все участники конкурса и педагоги награждаются дипломами участника конкурса.

9.1.2. Творческая группа или коллектив награждается одним дипломом с указанием названия творческой группы или коллектива.

9.1.3. Победители награждаются дипломами и удостоиваются звания «Лауреат» I, II, III степени.

9.1.4. При победе нескольких работ от одного автора – автор награждается несколькими дипломами соответствующей степени.

9.1.5. Учебные учреждения и наставники лауреатов награждаются дипломами за качественную подготовку участников и лауреатов конкурса.

9.2. По результатам конкурсного сезона

9.2.1. В день окончания творческого сезона (15 августа 2021 года) среди лауреатов I степени всероссийского конкурса «Ангел вдохновения», жюри определяет лучшие работы и удостоивает авторов звания «Абсолютный победитель конкурса «Ангел вдохновения».

Телефон: 8 952 388 83 28

E-mail: artyusha.info@gmail.com www.artyusha.com

г. Санкт-Петербург

9.2.2. Абсолютные победители награждаются **дипломом, памятной медалью и каталогом работ** абсолютных победителей.

9.2.3. Наставники абсолютных победителей конкурса награждаются **дипломом за высокий профессионализм, памятной медалью и каталогом работ** абсолютных победителей.

9.2.4. Руководители учреждений абсолютных победителей награждаются **благодарственным письмом и каталогом работ абсолютных победителей**.

9.3. Рейтинг

9.3.1. Результаты конкурса учитываются в определении рейтинга учебных заведений. Рейтинг учебных заведений определяется путем суммарного подсчёта баллов за общее количество участников, лауреатов I, II, III степени во всех конкурсах проекта. Три учебных заведения, набравшие наибольшее количество баллов на момент окончания конкурсного сезона (15.08.2021) награждаются памятными статуетками «**Золотая Ника**».

9.3.2. Результаты конкурсов учитываются в определении рейтинга преподавателей (наставников). Рейтинг преподавателей определяется путем суммарного подсчёта баллов за общее количество участников, лауреатов I, II, III степени во всех конкурсах проекта. Три преподавателя (наставника), набравшие наибольшее количество баллов на момент окончания конкурсного сезона (15.08.2021) получают денежное поощрение. Сумма денежного поощрения зависит от общего фонда и может варьироваться по решению Оргкомитета, но составлять не менее **4000 рублей** на каждого из трёх лучших преподавателей рейтинга.

КОНТАКТЫ

Тел.: 8 (952) 388 83 28

E-mail: artyusha.info@gmail.com

Сайт: <http://artyusha.com>

Приложение 1

Всероссийский конкурс изобразительного искусства
«Ангел вдохновения»
 (18 лет и старше)
 Темы конкурсов творческого сезона 2020 – 2021гг.

№ Конкурсного тура	Тема конкурсного тура	Содержание конкурса	Сроки проведения
I	«Есть в природе бесконечной тайные мечты...»	Для человека природа - неисчерпаемый источник. Она придаёт нам силы, вдохновляет и побуждает мечтать. Жюри ожидает от участников первого тура размышления о силе воздействия природы на человека, её загадках и тайнах.	Приём заявок до 24.09.20 Подведение итогов 02.10.20
II	«Кружится мир разноцветной юлою»	Жизнь – это непрерывная череда постоянно сменяющих друг друга событий. Каждый день жизни мы переживаем моменты, представляющие собой нечто абсолютно новое, не существовавшее прежде и открывающее новые возможности. Жюри ожидает от участников второго тура философские размышления в работах о непрерывном жизненном путешествии, моментах, впечатлениях и ощущениях из которых по крупинкам складывается счастье человека.	Приём заявок до 11.03.21 Подведение итогов 19.03.21